



## 1. Imię i nazwisko podstawowe informacje

### **dr Piotr Dejneka** **socjolog**

Absolwent Instytutu Stosowanych Nauk Humanistycznych UW oraz Szkoły Nauk Społecznych IFiS PAN. Od roku 2009 adiunkt w Katedrze Teorii Kultury i Międzykulturowości na Wydziale Nauk Humanistycznych UKSW. Współpracownik Zespołu Badawczego Zakładu Socjologii Teoretycznej i Zespołu Socjologii i Antropologii Kultury IFIS PAN. Członek Komitetu ds. Zagrożeń Cywilizacyjnych PAU. Wizytujący wykładowca Instytutu Wirginii Woolf, Jesus College Uniwersytetu w Cambridge, Szkoły Komunikacji Społecznej i Studiów Medialnych Politechniki Lizbońskiej, Wydziału Nauk Społecznych Uniwersytetu Lizbońskiego oraz Wydziału Nauk Humanistycznych Uniwersytetu w Sassari. Wykładowca problematyki kultury współczesnej, komunikacji kulturowej, nowych mediów komunikacji społecznej. Zainteresowania badawcze koncentrują się na wpływie mediów na politykę, problematyce pograniczy kulturowych, integracji kulturowej, wpływu imigracji na dyskursy polityczne, populizmu, historycznych i współczesnych uwarunkowaniach nacjonalizmu i ich wpływu na UE. Autor trzech książek i szeregu artykułów naukowych. Ostatnio wydał *Populizm a sfera publiczna. Czy populizm zrewitalizuje sferę publiczną w Europie?* Warszawa (2019).

## 2. Posiadane dyplomy, stopnie naukowe/artystyczne – z podaniem nazwy, miejsca i roku ich uzyskania oraz tytułu rozprawy doktorskiej.

### a. Studia magisterskie jednolite.

Uniwersytet Warszawski, Wydział Stosowanych Nauk Społecznych i Resocjalizacji. Studia wyższe na kierunku Socjologia. 1995-2000.

Dyplom ukończenia studiów wyższych w zakresie stosowanych nauk społecznych z dnia 27 czerwca 2000 roku.

Przedstawiona praca magisterska:

Flanerie. Istota zjawiska i transformacje. Promotor: prof. dr hab. Aldona Jawłowska.

Ukończona specjalizacja: ekspertyza społeczno-obyczajowa.

### b. Czteroletnie interdyscyplinarne studia doktorskie w dziedzinie nauk o społeczeństwie i kulturze. 2000-2004.

Szkoła Nauk Społecznych przy Instytucie Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk

Stopień naukowy doktora nauk humanistycznych w zakresie Filozofii nadany uchwałą Rady Naukowej Instytutu Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk z dnia 25 maja 2005 roku.  
Przedstawiona rozprawa doktorska:

Alienacje i próby ich przewyciężenia w twórczości Stanisława Brzozowskiego  
Promotor w przewodzie doktorskim: prof. dr hab. Stanisław Borzym

c.

Studia językowe na Leeds Metropolitan University, Wielka Brytania 2005.08 – 2006.12  
Ukończone egzaminem Cambridge IELTS (Moduł akademicki) z wynikiem 6,5  
wykonanym w Manchesterze 12.12.2006.

### 3. Informacje o dotychczasowym zatrudnieniu

01.2007-12.2007

HBOS -Halifax Bank of Scotland, w Leeds, Zjednoczone Królestwo na stanowisku Specjalista ds. obsługi klienta ( Customer Relations Officer). Odpowiedzialny za obsługę klienta, sprawną komunikację z zewnętrznymi oddziałami firmy za pośrednictwem poczty elektronicznej i telefonu oraz badanie pisemnych problemów klientów związanych z ich kontem. Ponadto byłem odpowiedzialny za wprowadzanie danych do wewnętrznej komputerowej bazy danych banku, a także za administrowanie kontami klientów w celu rozwiązania określonych problemów.

01.2008-12.2008

RWE NPower w Leeds, Zjednoczone Królestwo jako analityk( Data Analyst). Odpowiedzialny za pomyślne wprowadzenie procedur identyfikacji problemów z jakością danych oraz za zalecenia dotyczące usprawnień systemu i procesów biznesowych w celu przewyciężenia problemów w zespołach ds. Jakości danych. Ponadto zapewniam profesjonalną standardową łączność między agencjami międzyresortowymi za pośrednictwem poczty elektronicznej, obsługi połączeń ze wszystkich obszarów działalności, a także poprzez osobiste spotkania, rozwiązywanie i zgłaszanie błędów przetwarzania oraz wyjątki do Departamentu odpowiedzialnego za wdrażanie i zarządzanie zmianami.

1.10.2009-1.10.2010

Zatrudniony na stanowisku wykładowcy -Wydział Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie

1.10.2010 do chwili obecnej

Zatrudniony na stanowisku adiunkta -Wydział Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie

## **Publikacje Naukowe**

### **a. Monografie naukowe:**

Piotr Dejneka, *Populizm a sfera publiczna. Czy populizm zrewitalizuje sferę publiczną w Europie*, Wydawnictwo Naukowe UKSW, Warszawa 2019, ss. 352.

Mój wkład w powstanie tej pracy polegał na napisaniu kompletnej monografii. Mój udział

procentowy szacuję na 100%.

Piotr Dejneka, *Sam wśród filozofów. Rzecz o Stanisławie Brzozowskim*, Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Warszawa 2011, ss. 312.

Mój wkład w powstanie tej pracy polegał na napisaniu kompletnej monografii. Mój udział procentowy szacuję na 100%.

### **Redaktor naukowy:**

1. *Pogranicza kulturowe w perspektywie współczesności*, praca zbiorowa pod redakcją Piotra Dejneki i Agaty Mikołajko, Wydawnictwo Naukowe UKSW, Warszawa 2017, ss. 456.

Mój wkład w prace redakcyjne szacuję na 60 % (redaktor kierujący).

### **Monografie, publikacje naukowe w czasopismach międzynarodowych lub krajowych**

1. Piotr Dejneka, *Postawy wobec Unii Europejskiej i Europy mieszkańców Podlasia, Podhala i Śląska Cieszyńskiego. Próba porównania*, [w:] *Wyciskanie Brukselki? O europeizacji społeczności lokalnych na pograniczach*, praca zbiorowa pod redakcją Joanny Kurczewskiej i Hanny Bojar, Wydawnictwo IFIS PAN, Warszawa 2009, s. 535-561.

Mój wkład w powstanie tej pracy polegał na napisaniu artykułu naukowego Mój udział procentowy szacuję na 100%.

2. Piotr Dejneka, *Cztery polskie transformacje systemowe*, [w:] *Wspólnoty opisane. Zjawisko wspólnotowości w perspektywie interdyscyplinarnej*, praca zbiorowa pod redakcją Michała Kopczyka, Wydawnictwo Naukowe Akademii Techniczno-Humanistycznej w Bielsku Białej, Bielsko Biała 2011, s.100-108.

Mój wkład w powstanie tej pracy polegał na napisaniu artykułu naukowego Mój udział procentowy szacuję na 100%.

3. Piotr Dejneka, *Kilka słów o trudnościach, na jakie narażona jest perspektywa budowania społeczeństwa wielokulturowego we współczesnej Europie*, [w:] *Kultury świata w dialogu*, praca zbiorowa pod redakcją Anny Czajki Cunico, Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Warszawa 2012, s. 227-237.

Mój wkład w powstanie tej pracy polegał na napisaniu artykułu naukowego Mój udział procentowy szacuję na 100%.

4. Piotr Dejneka, *Pegida and What Next in Europe? Ritualisation of Anti-immigration Protests*, SGEM VIENNA 2016, s. 361-372.

Mój wkład w powstanie tej pracy polegał na napisaniu artykułu naukowego Mój udział procentowy szacuję na 100%.

5. Piotr Dejneka, *Populism and The Public Sphere. Will Populism Revitalise EU Project?*, SGEM VIENNA 2016. s. 397-408.

Mój wkład w powstanie tej pracy polegał na napisaniu artykułu naukowego Mój udział procentowy szacuję na 100%.

6. Piotr Dejneka, *Populizm emancypacyjny a sfera publiczna, czyli kilka słów o „dobrym populizmie” we współczesnej dyskusji politycznej w Polsce. Przypadek KOD-u*, [w:] *Przemiany Kulturowe we współczesnej Polsce. Ramy właściwości, epizody*, praca zbiorowa pod redakcją Joanny Kurczewskiej, współpraca Marta Karkowska Wydawnictwo IFiS PAN, Warszawa 2016, s.511-533.

Mój wkład w powstanie tej pracy polegał na napisaniu artykułu naukowego Mój udział procentowy szacuję na 100%.

7. Piotr Dejneka, *Populism and The Public Sphere. Will Populism Revitalise Public Sphere in Europe*, [w:] *Medialne reprezentacje kultury. Medialne ramy tożsamości*. Tom 3, Praca zbiorowa pod redakcją Anety Dudy i Roberta Szweda, Wydawnictwo Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Lublin 2017, s. 111-129.

Mój wkład w powstanie tej pracy polegał na napisaniu artykułu naukowego Mój udział procentowy szacuję na 100%.

8. Piotr Dejneka, *Pegida. Patriotyczni Europejczycy przeciwko islamizacji Zachodu. Fenomen nagłego wzrostu znaczenia*, [w:] *Pogranicza kulturowe w perspektywie współczesności*, praca zbiorowa pod redakcją Piotra Dejneki i Agaty Mikołajko, Wydawnictwo Naukowe UKSW, Warszawa 2017, s. 75-94.

Mój wkład w powstanie tej pracy polegał na napisaniu artykułu naukowego Mój udział procentowy szacuję na 100%.

9. Piotr Dejneka, *Czy można uznać Brzozowskiego za intelektualnego populistę*, [w:], *Colloquia Biblioteki Polskiej we Włoszech. Polskość w świecie Stanisław Brzozowski*, praca zbiorowa, pod redakcją Anny Czajki, Magdaleny Woźniewskiej -Działak, Doroty Dąbrowskiej, Wydawnictwo Naukowe UKSW, Warszawa 2018, s. .157-174.

Mój wkład w powstanie tej pracy polegał na napisaniu artykułu naukowego Mój udział procentowy szacuję na 100%.

10. Piotr Dejneka, *Zapomniane początki koncepcji sfery publicznej*, [w:] *Cezary Wodziński in memoriam*, praca zbiorowa pod redakcją D. Facci, M. Olszewskiego, W. Szydłowskiej. Wydawnictwo IFiS PAN, Warszawa 2018, s. 141-158.

Mój wkład w powstanie tej pracy polegał na napisaniu artykułu naukowego Mój udział procentowy szacuję na 100%.

11. Piotr Dejneka, *Porozumiewanie się a samookreślenie, czyli o granicach wielokulturowej Europy*, [w:] *Kultury narodowe i lokalne a polityka. Powiązania w różnych kontekstach*, praca zbiorowa, pod redakcją Joanny Kurczewskiej i Zdzisława Macha, przy współpracy Marcina Ślarzyńskiego, Wydawnictwo IFiS PAN, Warszawa 2019, s. 353-378. Mój wkład w powstanie tej pracy polegał na napisaniu artykułu naukowego Mój udział procentowy szacuję na 100%.

**Wygłoszenie referatów na międzynarodowych i krajowych konferencjach tematycznych oraz inne ważne wystąpienia publiczne**

Autor/autorzy referatu, rok wygłoszenia, tytuł referatu, nazwa konferencji, miejsce odbycia konferencji.

**Konferencje:**

**2010:**

10 grudnia 2010

*O Metodzie w kulturoznawstwie.*

Organizator: Wydział Nauk Humanistycznych UKSW

Wygłoszony referat:

*Problemy z komunikacją kulturową we współczesnej Europie na przykładzie wspólnego dyskursu kulturowo-historycznego.*

**2011:**

15 listopada 2011

*Pytanie o wspólnotę.*

Organizator: Akademia Teologiczno-Humanistyczna w Bielsku Białej, 15-16 listopada 2011

Wygłoszony referat:

*Cztery polskie transformacje systemowe.*

**2013:**

19 kwietnia 2013

*III Interdyscyplinarna Konferencja Naukowa: Różnica - tożsamość - zmiana*

Organizator: Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego, 18-20 kwietnia 2013 r

Wygłoszony referat:

*O wielokulturowości i jej wyzwaniach w Nowej Europie.*

**2014:**

26 kwietnia 2014

*IV Interdyscyplinarna Konferencja Naukowa Byt-Nicość-Nihilizm*

Organizator: Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego, 24-26 kwietnia 2014

Wygłoszony referat:

*Człowiek wobec władzy i alienacji. Przewyciężenie nihilizmu w twórczości Stanisława Brzozowskiego.*

**2015:**

15 maja 2015

*I Ogólnopolska Konferencja: Pogranicza wielokulturowe – lokalne, regionalne, narodowe, ponadnarodowe*

Organizator: Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Warszawa, 14-15 maja 2015

Wygłoszony referat:

*PEGIDA – Patriotic Europeans Against Islamisation of The West, Phenomena of a Rapid Grow.*

15 października 2015

*Międzynarodowa Konferencja Naukowa: „... IŻ SWÓJ JĘZYK MAJĄ” – W POSZUKIWANIU TOŻSAMOŚCI JĘZYKOWEJ*

Organizator: KATEDRA PRAGMATYKI KOMUNIKACJI I AKWIZYCJI JĘZYKA UNIWERSYTETU GDAŃSKIEGO oraz Związek Mniejszości Niemieckiej w Gdańsku

Wygłoszony referat:

*Porozumiewanie się a samookreślenie, czyli o granicach wielokulturowej Europy.*

**2016:**

1-2 kwietnia 2016

*Konferencja naukowa „Medialne ramy tożsamości”*

Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Prof. zw. dr hab. Leon Dyczewski OFMConv. (1936-2016) in memoriam

Organizator: Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II

Wygłoszony referat:

*Populism and The Public Sphere. Will Populism Revitalize Public Sphere in Europe?*

6-9 kwietnia 2016

*3rd International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts  
S G E M 2 0 1 6*

Organizator: SGEM International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts

Vienna HOFBURG, Austria.

Wygłoszony referat:

*Pegida and What Next in Europe? Ritualisation of Anti-immigration Protests.*

6-9 kwietnia 2016

*3rd International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts*

S G E M 2 0 1 6

Organizator: SGEM International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts

Vienna HOFBURG, Austria.

Wygłoszony referat:

*Populism and The Public Sphere. Will Populism Revitalise EU Project?*

3 czerwca 2016

*Konferencja Colloquia Biblioteki Polskiej we Włoszech: Polskość w świecie I - Stanisław*

*Brzozowski* Organizator: Biblioteka Polska we Włoszech oraz Wydział Nauk

Humanistycznych UKSW

Wygłoszony referat:

*Czy można uznać Brzozowskiego za intelektualnego populistę?*

16 września 2016

*XVI Ogólnopolski Zjazd Socjologiczny 14-17 Września 2016, Gdańsk*

*grupa robocza nr 70, pt. Kultury narodowe i lokalne a polityka: powiązania w różnych kontekstach.*

Organizator: Polskie Towarzystwo Socjologiczne

Wygłoszony referat:

*Porozumiewanie się a samookreślenie, czyli o granicach wielokulturowej Europy.*

20 września 2016

*International Conference: Norm and Anomaly in Literature, Culture, and Language, 19-20*

*września 2016*

Organizator: Institute of Modern Languages and Interdisciplinary Research, Siedlce University of Natural Sciences and Humanities and Franciszek Karpiński Institute for Regional Culture and Literary Research

Wygłoszony referat:

*In Between Normality and Anomaly. Will Populism Revitalise EU Project?*

5 listopada 2016

*10th Conference On Solidarity, at the European Solidarity Centre in Gdańsk 'Mobilising for the Commons' Gdańsk 5 listopada 2016*

Organizator: Europejskie Centrum Solidarności w Gdańsku

Wystąpienie panelowe: *Critical Remarks on Future of European Integration.*

**2017:**

27 kwietnia 2017

*Ogólnopolska Konferencja Naukowa „Co nowego w nowych mediach? Transformacje, perspektywy, oczekiwania”.*

Organizator: Uniwersytet Śląski

Wygłoszony referat:

*Efekt kulturywacji znaczeń medialnych a przeglądarki rekomendujące, czyli dlaczego przeglądarki rekomendujące pomagają populistom? Próba problematyzacji zagadnienia.*

**2018:**

21 czerwca 2018

Na zaproszenie Komisji Zagrożeń Cywilizacyjnych Polskiej Akademii Umiejętności Kraków jako key note speaker przedstawiłem referat:

*Internet jako szansa i zagrożenie cywilizacyjne, czyli o społecznych konsekwencjach rewolucji informacyjnej.*

19 października 2018

*VII Międzynarodowa Interdyscyplinarna Konferencja Naukowa: Podmiot – tożsamość, świadomość, niepodległość, 18-19 października 2018.*

Organizator: Wydział Nauk Humanistycznych UKSW

Wygłoszony referat:

*Civic Society and Populism. On the Importance of Common Coexistence of the Incommensurable Ideas in Modern Democratic Societies.*

**2019**

13 września 2019

*XVII Ogólnopolski Zjazd Socjologiczny „Ja My Oni? Podmiotowość Tożsamość, przynależność, 11-14 Września 2019, Wrocław*

*grupa robocza nr 34 Wzory obywatelskościw Polsce: Gry salonowe czy zwyczaje domowe?*

Organizator: Polskie Towarzystwo Socjologiczne

Wygłoszony referat: *Populizm a społeczeństwo obywatelskie. O istotności wspólnej koegzystencji nieprzystawalnych koncepcji społecznych w nowoczesnych systemach demokratycznych.*

28 października 2019

W Polskiej Akademii Nauk w Warszawie, Nowy Swiat 72 na zaproszenie Prof. Joanny Kurczewskiej podczas prowadzonego przez nią seminarium naukowego pt: *Lokalne regionalne krajowe, ponadnarodowe, cztery spojrzenia na zmianę społeczną i ład społeczny* przedstawiłem referat pt.

*Czy populizm zrewitalizuje sferę publiczną w Europie?,- czyli o kulturowych wyzwaniach dalszej integracji Europejskiej*

4 grudnia 2019



W Polskiej Akademii Nauk, Nowy Swiat 72 w Warszawie na zaproszenie Prof. Andrzeja Rycharda Dyrektora IFiS PAN, Wystąpiłem jako panelista ekspert ds. populizmu narodowego, podczas debaty publicznej pt.: *Populizm polityków czy obywateli?* Odbywającej się w ramach cyklu Debat Naukowych IFiS PAN pt: *Debaty o kraju i społeczeństwie*

**Dorobek dydaktyczny i popularyzatorski oraz informacja o współpracy międzynarodowej habilitanta**

**Uczestnictwo w programach europejskich oraz innych programach międzynarodowych i krajowych:**

1. **Wykłady zagraniczne w ramach programu wymiany akademickiej Erasmus Mundus finansowane z puli wymiana nauczycieli akademickich (Teaching assignments):**

**Wizytujący wykładowca w Virginia Woolf Institute, Jesus College Cambridge University 2011, 2012, 2013**

Uszczegóławiając:

**2011**

Wykłady dotyczące komunikacji kulturowej czasów najnowszych w Europie(5 godzin):

Lectures on Cultural Communication of The Newest Times in Europe (5 hours):

1. Cultural Communication in Contemporary World: Case of Textbooks and its Importance on Setting Agendas for Changes in The Modern Societies.
2. Europe and The Future of The Nation State. (Borders of Current European Integration).

**2012**

Wykłady dotyczące komunikacji kulturowej czasów najnowszych w Europie (5 godzin):

Lectures on Cultural Communication of The Newest Times in Europe (5 hours):

1. Memory and its Implication for National and Supranational Identification Within EU.
2. Textbook as a Tool for Cultural Diplomacy. Its Importance and Dangers.
3. Europe and The Future of The Nation State (Borders of Current European Integration).

**2013**

Wykłady dotyczące komunikacji kulturowej czasów najnowszych w Europie(5 godzin):

Lectures on Cultural Communication of The Newest Times in Europe (5 hours):

1. Memory and its Implication for National and Supranational Identification Within EU.
- 2 Textbook as a Tool for Cultural Diplomacy. Its Importance and Dangers.
3. Europe and The Future of the Nation State (Borders of Current European Integration).

**Wizytujący wykładowca w Szkole Komunikacji Społecznej i Medioznawstwa**

## **Politechniki Lizbońskiej 2012, 2013, 2016, 2017, 2018, 2019**

Uszczegóławiając:

### **2012**

Wykłady dotyczące wpływu Internetu na sferę publiczną (5 godzin):

Lecturing on Internet and the Public Sphere (5 hours):

1. Communication Sociology (Internet Revolution and its Consequences).
2. Media Theories (Wikileaks and Journalism).

### **2013**

Wykłady dotyczące wpływu Internetu na sferę publiczną (5 godzin):

Lecturing on Internet and The Public Sphere (5 hours):

1. Media Theories (Internet and The Public Sphere).
2. Communication Sociology (Internet Revolution and its Consequences).

### **2016**

Wykłady dotyczące komunikacji kulturowej czasów najnowszych w Europie (8 godzin):

Lecturing on Cultural Communication in Modern Days Europe (8 hours):

1. Europe and The Future of The Nation State.
2. Challenges of Migrations - Migration and Future of Multiculturalism.
3. Right Wing Movements in Contemporary Europe.

### **2017**

Wykłady dotyczące komunikacji kulturowej czasów najnowszych w Europie (4 godziny):

a. Lecturing on Cultural Communication in Modern Days Europe (4 hours):

1. Rethinking European Union - a General Approaches.
2. Populism, Nation State and The Future of European Project.

Wykłady dotyczące wpływu Internetu na sferę publiczną (4 godziny):

Lecturing on Internet and The Public Sphere (4 hours):

1. Rethinking Internet Revolution a General Approaches.

### **2018**

Wykłady dotyczące komunikacji kulturowej czasów najnowszych w Europie (4 godziny):

Lecturing on Cultural Communication in Modern Days Europe (4 hours):

1. Once and Future Europe. In Between Federal Union and The Nation State.

Wykłady dotyczące wpływu Internetu na sferę publiczną (4 godziny):

Lectures on The Impact of The Internet on The Public Sphere (4 hours):

2. Rethinking Internet Revolution a general approaches.

## **2019**

Wykłady dotyczące komunikacji kulturowej czasów najnowszych w Europie (8 godziny):  
Lecturing on Cultural Communication in Modern Days Europe (8 hours):

1. Once and Future Europe. In Between Federal Union and The Nation State.(4 hours)
2. National Populisms and its characteristics. Introduction to the subject. (4 hours)

## **Wizytujący wykładowca na Wydziale Nauk Humanistycznych Uniwersytetu w Sassari Włochy**

## **2016**

Wykłady na temat komunikacji kulturowej czasów najnowszych w Europie (4 godziny):  
Lecturing on Cultural Communication in Modern Days Europe (4 hours):

1. Rethinking European Union - a General Approaches.
2. Populism, Nation State and The Future of European Project.

Wykłady dotyczące wpływu Internetu na sferę publiczną (4 godziny):

Lectures on The Impact of The Internet on The Public Sphere (4 hours):

1. Rethinking Internet Revolution – a General Approaches.

## **3. Wykłady akademickie w zagranicznych jednostkach dydaktyczno badawczych na indywidualne zaproszenie:**

12 grudnia 2016

Na zaproszenie Nansen Academy, Nansen Center for Peace and Dialogue W Lillehammer w Norwegii wygłosiłem wykład: *Will Populism Revitalize Public Sphere in Europe?*

7 grudnia 2017

Na zaproszenie Ośrodka Badań Społecznych Instytutu Nauk Społecznych Uniwersytetu Lizbońskiego (ICS-ULisboa) jako key note speaker przedstawiłem referat:

*In Between Normality and Anomaly. Will Populism Revitalize Public Sphere in Europe? An Theoretical Overview.*

## **4. Współpraca międzynarodowa**

1. Wizyta studyjna w Nansen Center for Peace and Dialogue W Lillehammer w Norwegii w dniach 9-15 grudnia 2016. Finansowanie z puli Norway Grants (Fundusze

Norweskie)

Środki rozdysponowane przez: Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji FUNDUSZ STYPENDIALNY I SZKOLENIOWY. Numer dokumentu: FSS/2016/SV/W/0139

**Cele:**

1. Nadrzędnym celem wizyty było zapoznanie się z szerokim spektrum działalności Nansen Center for Peace and Dialogue NCPD jako przykładu dobrych praktyk na polu rozwiązywania konfliktów, pojednania i afirmatywnego zarządzania migracją w celu wkomponowania nabytej wiedzy i doświadczeń w praktykę zawodową wykładowcy akademickiego w zakresie komunikacji kulturowej czasów najnowszych.
2. Drugim istotnym celem wizyty była wymiana obopólnych doświadczeń poprzez rozmowy bilateralne.
3. Trzecim wygłoszenie na zaproszenie Nansen Academy wykładu na temat źródeł wzrostu znaczenia ruchów populistycznych w Europie.
4. Uzupełnienie całokształt nabytej podczas wizyty wiedzy poprzez kwerendę biblioteczną w bibliotece Centrum, także w celu gromadzenia materiałów na poczet powstającej rozprawy badawczej.
5. Zaobserwowanie wzorowych praktyk w zakresie rozwiązywania konfliktów, pojednania i afirmatywnego zarządzania migracją, wymiana doświadczeń z ekspertami.

**Rezultaty wizyty:**

a) Rezultaty krótkoterminowe:

1. Zapoznanie się z szerokim spektrum działalności NCPD jako przykładu dobrych praktyk na polu rozwiązywania konfliktów, pojednania i afirmatywnego zarządzania migracją.
2. Wymiana doświadczeń na polu zarządzania migracją, rozwiązywania konfliktów, pojednania zwłaszcza po transformacjach społeczeństw na skutek wojen czy głębokich zmian systemów politycznych.
3. Rozmowy nad dalszym poszerzeniem współpracy, zwłaszcza dotyczących przyszłych wspólnych programów badawczych.

b) Kompetencje długoterminowe:

Ogólnie:

1. Podtrzymanie i rozwój nawiązanej uprzednio współpracy pomiędzy instytucjami.
2. Dalsze umiędzynarodowienie Uniwersytetu.

Z punktu widzenia uczestnika

1. Długoterminowe zacieśnienie współpracy interdyscyplinarnej pomiędzy naszymi ośrodkami.
2. Umiejętność efektywnej pracy w innym środowisku kulturowym, rozwiązywania konfliktów, pojednania i afirmatywnego zarządzania migracją w celu wkomponowania nabytej wiedzy i doświadczeń w praktykę zawodową wykładowcy.

**5. Kierowanie projektami realizowanymi we współpracy z naukowcami z innych ośrodków i zagranicznych**

1. W ostatnich dwóch latach (2017-2018) współprowadziłem wraz z kolegami ze Szkoły Komunikacji Społecznej i Studiów Medioznawczych (ESCS) Politechniki Lizbońskiej

(IPL Lisboa) oraz Uniwersytetu w Wielkim Tyrnowie szereg zajęć dydaktycznych dotyczących szeroko rozumianej tematyki komunikacji kulturowej czasów najnowszych w rozszerzonych blokach 60 h. Beneficjentami tych zajęć są studenci pierwszego i drugiego stopnia, doktoranci, oraz studenci programu Erasmus Mundus wizytujący Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego. W sumie 9 kursów, których jestem współprowadzącym i koordynatorem odpowiedzialnym za ich logistyczne przygotowanie.

Uszczegóławiając:

**2017:**

*Innovation Technology Society*, 60 h, Prof. Filipe Montargil IPL, dr Piotr Dejneka WNH

*Pragmatics an Introduction*, 60 h, Prof. Mafalda Eiro Gomes IPL, dr Piotr Dejneka WNH

*Strategic Communication in Social Media*, 60 h, Prof. Nuno De Silva Jorge IPL, dr Piotr Dejneka WNH

*Social Theory of Media*, 60 h, Prof. Filipa Subtil IPL, dr Piotr Dejneka WNH

**2018:**

*Innovation Technology Society*, 60 h, Prof. Filipe Montargil IPL, dr Piotr Dejneka WNH

*Pragmatics an Introduction*, 60 h, Prof. Mafalda Eiro Gomes IPL, dr Piotr Dejneka WNH

*Strategic and International Communication*, 60 h, Prof. Ana Raposo IPL, dr Piotr Dejneka WNH

*Social Theory of Media*, 60 h, Prof. Filipa Subtil IPL, dr Piotr Dejneka WNH

*Social Inspirations and Major Trends of English and Anglophone Literature (XX-XXI c.)*, 60 h, Prof. Petia Tsoneva Velike Tyrnowo, dr Piotr Dejneka WNH

2. Pomysłodawca, współtwórca i koordynator umowy o współpracy dydaktyczno-naukowo-badawczej pomiędzy ESCS - Escola Superior de Comunicação Social, Instituto Politécnico de Lisboa a Wydziałem Nauk Humanistycznych UKSW w Warszawie

W rezultacie podjętych działań zainicjowałem wspólnie z kolegami akademikami ze Szkoły Komunikacji Społecznej i Studiów Medioznawczych IPL przygotowanie i podpisanie umowy bilateralnej pomiędzy Szkołą Komunikacji Społecznej i Studiów Medioznawczych Politechniki Lizbońskiej a Wydziałem Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego. Odpowiadałem za kształt umowy, negocjacje (począwszy od mojej wizyty w IPL w maju 2016, poprzez wizyty w roku 2017 oraz 2018) współtworzyłem tekst umowy oraz byłem współodpowiedzialny za tłumaczenie tekstu na język polski, koordynowałem także przepływ korespondencji oraz ostateczny kształt dokumentu.

Po podpisaniu tej umowy (marzec 2018), jestem członkiem komitetu sterującego umowy bilateralnej pomiędzy (ESCS) IPL Lisboa a WNH UKSW.

3. Ze względu na współtworzenie współpracy międzynarodowej oraz umiędzynarodowienie mojej macierzystej jednostki akademickiej w roku 2018 zostałem także powołany na stanowisko Wydziałowego Koordynatora ds. wizyt profesorów z zagranicy.

Z początkiem roku 2019 w związku z realizacją zadań w projekcie „Uniwersytet 2.0. Innowacyjna edukacja. Efektywne Zarządzanie” NR POWR.03.05.00-00-Z230/17 i ich koordynacją na Wydziale Nauk Humanistycznych UKSW w ramach realizacji zadania „Realizacja wykładów dla studentów Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie”, znak sprawy: DZP.371.11.2019, zostałem powołany do komisji przetargowej odnośnie realizacji tego zadania. W ramach tego projektu przygotowałem i koordynowałem również w roku 2019 przyjazd trzech profesorów z zagranicznych jednostek dydaktyczno – badawczych na Wydział Nauk Humanistycznych UKSW z cyklami wykładów:

- a. prof. Nany Iashvili( Dziekan Wydziału Historii Sztuki Uniwersytetu w Tbilisi, Gruzja) z cyklem wykładów: *Cultural Heritage through Media Art.*, 60 h. (25.03-12.04. 2019)
  - b. prof. Enrico Landoniego (profesor nadzwyczajny historii współczesnej) Uniwersytetu eCampus (Novedrate) Włochy z cyklem wykładów: *L'Italia contemporanea e il sistema dell'informazione*, 60 h. (0710-6-12.2019)
  - c. prof. Petyii Tsonevej Ivanovej, (profesor nadzwyczajny literatury angielskiej i anglosaskiej na uniwersytecie w Wielkim Tyrnowie, Bułgaria, z cyklem wykładów : *Modern and contemporary anglophone literature: social discourses on identities* 60 h (02-11-22.11.2019)
4. Podczas swojej dziewięcioletniej pracy zawodowej prowadziłem lub prowadzę szereg zajęć dydaktycznych w języku angielskim, których beneficjentami są lub byli nie tylko studenci i doktoranci Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego, ale także studenci programu Erasmus Mundus. Ze względu na ich międzynarodowy charakter wymieniam je poniżej jako składową mojego wkładu w umiędzynarodowienie jednostki dydaktycznej:

Knowledge and Time Management: a New Approach - Konwersatorium  
Leadership and Management in Culture - Konwersatorium  
Modern cultural management - approaches - Konwersatorium  
Managerial Dilemmas. Between Self-ruled Discipline and Institutional Compliances. Theoretical Approaches - Konwersatorium  
Challenges of Cultural Communication of The Modern Times - Konwersatorium  
Dilemmas of Modern Management. Review of Issues and Theoretical Approaches - Konwersatorium  
Cultural Communication and The Public Sphere in Contemporary World - Konwersatorium  
Foundations of Modern Management. Perspectives and Approaches - Konwersatorium  
Cultural Communication of Modern Times. Challenges and Prospects - Konwersatorium  
Basics of Modern Management - Ćwiczenia

## **Dydaktyka w języku polskim**

1. Podczas dziewięcioletniej pracy akademickiej prowadziłem lub prowadzę szereg zajęć dydaktycznych w języku polskim i angielskim z zakresu nowych mediów i komunikacji społecznej, antropologii społecznej, teorii myśli społecznej, współczesnych koncepcji kultury i badań kulturowych, teorii komunikacji społecznej, wyzwań komunikacji kulturowej czasów najnowszych oraz współczesnych problemów zarządzania.

Uszczegóławiając:

Propedeutyka wiedzy o multimedialności i komunikacji medialnej - Wykład  
Współczesne koncepcje kultury i badań kulturowych - Wykład  
Współczesne koncepcje kultury i badań kulturowych - Konwersatorium  
Antropologia kultury - Wykład  
Wybrane zagadnienia etyki współczesnej - Wykład  
Komunikacja kulturowa XX wieku i czasów najnowszych - Wykład  
Lider i menadżer kultury - etykieta menadżera - Konwersatorium  
Lider i menadżer kultury - etykieta menadżera - Konwersatorium  
Zarządzanie wiedzą i czasem - Konwersatorium  
Komunikacja kulturowa XX wieku i czasów najnowszych (sytuacja polska i europejska): ikonosfera, audiosfera, logosfera - Wykład  
Seminarium magisterskie - Seminarium  
Seminarium licencjackie - Seminarium licencjackie

2. Opieka naukowa:

Promotor: 104 prac licencjackich oraz 25 prac magisterskich, także recenzent 82 prac licencjackich oraz 26 magisterskich.

## **Aktywny udział w międzynarodowych i krajowych konferencjach naukowych**

2010

Członek komitetu organizacyjnego oraz koordynator sterujący konferencji:

*O metodzie w kulturoznawstwie*, Wydział Nauk Humanistycznych UKSW, 10 grudnia 2010

2015

Pomysłodawca i główny koordynator konferencji *I Ogólnopolska Konferencja pod hasłem Pogranicza wielokulturowe – lokalne, regionalne, narodowe, ponadnarodowe*, która odbyła się 14-15 maja 2015 na Wydziale Nauk Humanistycznych UKSW, w kampusie na ul. Dewajtis 5. W konferencji wzięło udział 68 uczestników (referenci oraz przewodniczący poszczególnych paneli), liczba uczestników prezentujących referaty to 62 osoby.

Liczba jednostek naukowych, których przedstawiciele brali udział w konferencji to:

22 ośrodki akademickie oraz 17 instytucji rządowych i pozarządowych krajowych i zagranicznych.

W tym:

a) ośrodki akademickie:

PAN Oddział Warszawski, Akademickie Centrum Badań Euroregionalnych, PAN, Instytut Języka Polskiego PAN, UKSW, UMCS, SWPS, UW, UAM, UPK, UŁ, UPH Siedlce, UG, UWM, UJ, UKW, UŚ, KUL, UwB, UMK, UW<sub>r</sub>, APS w Warszawie, PWSZ im Jakuba z Paradyża-Gorzów Wielkopolski,

b) eksperci reprezentujący następujące instytucje rządowe i pozarządowe krajowe i zagraniczne:

Dresden Ecumenical Information Centre for Justice, Peace and Environment - Niemcy, Fondazione dello Storico carnevale di Ivrea -Włochy, Związek Tatarów RP, Muzeum Narodowe w Kielcach, IPN, Oddział Warszawski i w Białymstoku, Fundacja i Ośrodek Pogranicze – sztuk, kultur, narodów z Sejn, Brama Grodzka-Teatr NN, Dialog Dwoich Kultur w Krzemieńcu, Radomskie Stowarzyszenie Romów „Romano Waśt, Fundacja „Inna przestrzeń”, Migrant Info Point Poznań, Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, Fundacja „Forum Dialogu”, HejtStop, Towarzystwo Społeczno-Kulturalne Niemców na Śląsku Opolskim, Dom Współpracy Polsko-Niemieckiej, Haus der Deutsch-Polnischen Zusammenarbeit.

2016

6-9 kwietnia 2016

3rd International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts

S G E M 2 0 1 6 Vienna HOFBURG, Austria.

SESSION CHAIRMAN podczas pierwszej plenarnej sekcji Political Sciences w dniu 7.04.2016



2018

Członek Komitetu Organizacyjnego

VII Międzynarodowa Interdyscyplinarna Konferencja Naukowa Podmiot – tożsamość, świadomość, niepodległość, 18-19 października 2018 r.

Organizator WNH UKSW

#### **Udział w zespołach eksperckich i konkursowych**

1. 2009 - do chwili obecnej współpracownik Zespołu Badawczego Zakładu Socjologii Teoretycznej i Zespołu Socjologii i Antropologii Kultury przy IFIS PAN kierowanego przez prof. dr hab. Joannę Kurczewską.
2. 2014-2016 - wiceprzewodniczący Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej WNH UKSW.
3. 2019- Członek stały Komisji ds. Zagrożeń Cywilizacyjnych Polskiej Akademii Umiejętności w Krakowie.

#### **Osiągnięcia dydaktyczne i w zakresie popularyzacji nauki lub sztuki**

1. 2010-2015: Pełnomocnik Dziekana ds. praktyk studenckich.
2. 2018- do chwili obecnej: Pełnomocnik Dziekana ds. profesorów z zagranicy.
3. 2019- do chwili obecnej Pełnomocnik Dziekana ds. programu Erasmus +,